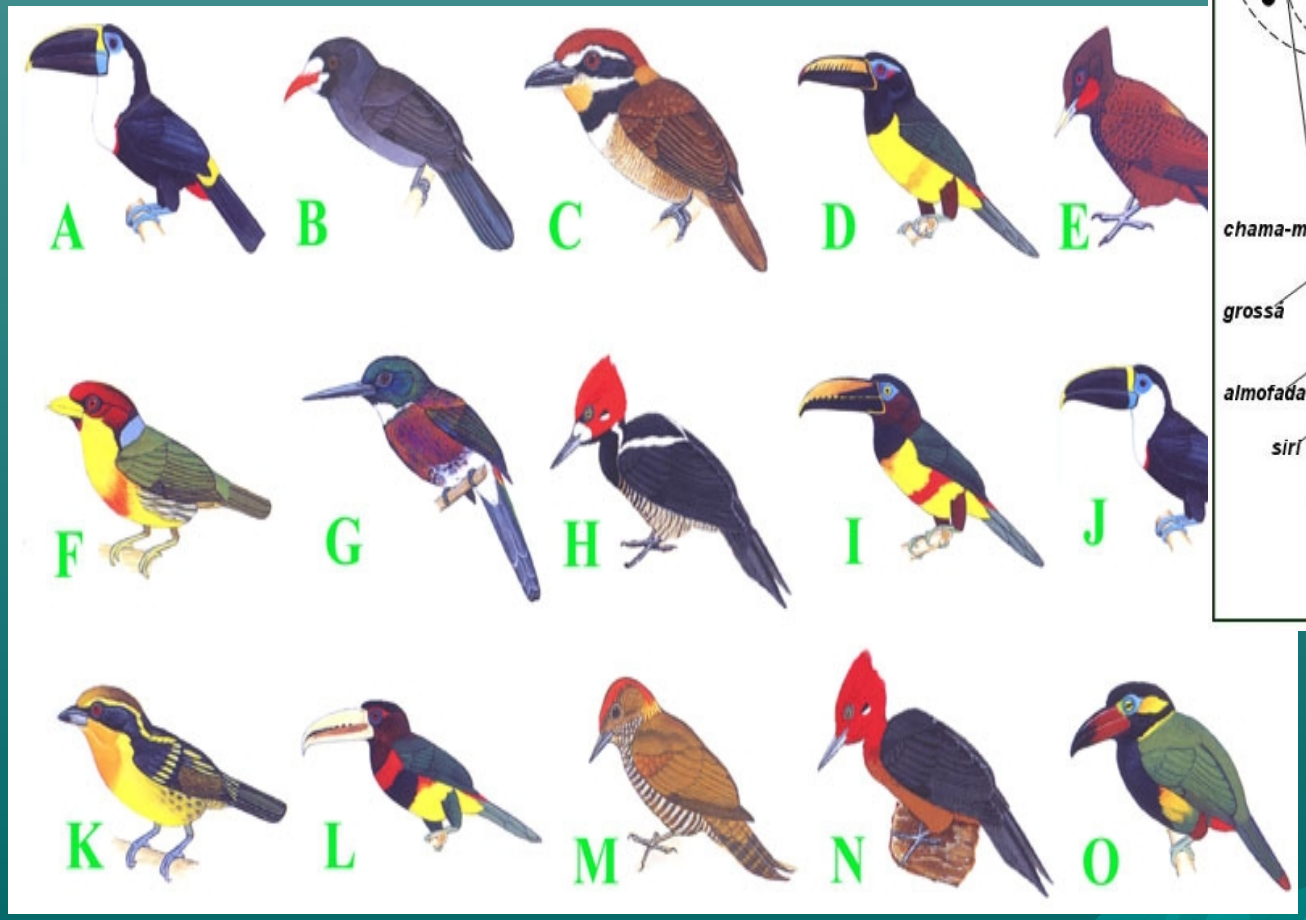
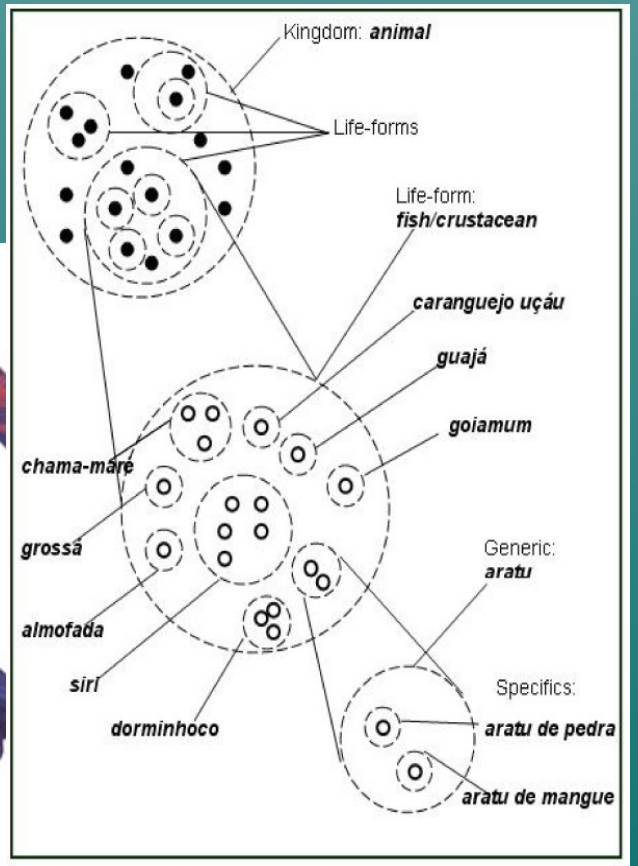
Etnociencias





Programa Unidad de Apoyo Audiovisual a la Antropología

Invita a la primera jornada de

"Conversatorios sobre Etnociencias"

Milton Guran, Foto tomada de internet

PUAAA

Programa Unidad de Apoyo
Audiovisual a la Antropología
Escuela de Antropología-UCR
Instituto de Física Teórica

Etnociencias: acercamiento a la perpectiva "Nativa" ¿Cómo aportan las etnociencias al acercamiento con y a la representación del "Otro"?

Sesión 1 (5 octubre): Introducción.

Sesión 2 (12 octubre): Etnoagronomía

Sesión 3 (19 octubre): Etnobotánica y Etnomedicina

Sesión 4 (26 octubre): Etnomusicología

Cada una de las sesiones contará con la presencia de invitados especialistas en los temas.

Lugar: Sala 308 de Física-Matemáticas
Horario: 6:00 p.m. a 8:00 p.m.

Contacto: **(Inscripciones)**

programa.apoyoaudiovisual@gmail.com
manuel@iftucr.org

*La entrada es gratuita de cupo limitado

Esta serie de conversatorios busca explorar los aportes que pueden tener las etnociencias a los proyectos de investigación,acción social y representación en torno a sociedades minoritarias, particularmente, pero no exclusivamente, indígenas. El enfoque en las etnociencias requiere de una conjunción interdisciplinaria y transcultural. Con estos conversatorios buscamos enriquecer las perspectivas de las personas participantes de tal manera que sus actividades con otras culturas adquieran mayor sensibilidad y logren mayor profundidad.

Etnociencias

Una oportunidad para conversar

5, 12, 19, 26 octubre 2011

Programa Unidad de Apoyo Audiovisual
a la Antropología,
Escuela de Física,
Instituto de Física Teórica

IFT

Comité organizador

Felipe Montoya

Esc Antropología, PUAAA

Manuel Ortega

Esc Física, Grupo IFT/Confer, CIGEFI

María José Escalona

antropóloga social

Estructura tentativa

5 octubre: Introducción teórica

12 octubre: Etnoagricultura

19 octubre: Etnobotánica + Etnomedicina

26 octubre: Etnomusicología

¿Sesión adicional?

¿Quiénes somos?

Nombre

Campo/profesión/experiencia

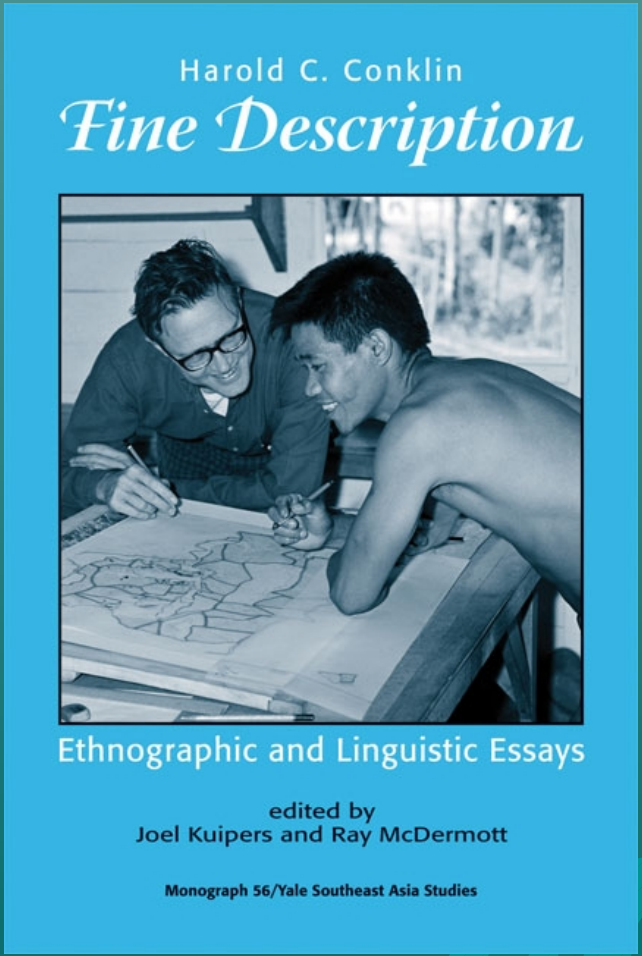
Qué se espera de esta actividad

(Poner su email en la hoja)

Antes de siquiera definir qué es “etnociencia”, empecemos con algunos ejemplos...

Antropología

En 1954, H. Conklin halla parecidos sorprendentes en los sistemas de clasificación botánicos de los hanunóo (Filipinas) y los mayas tzeltales



Salud

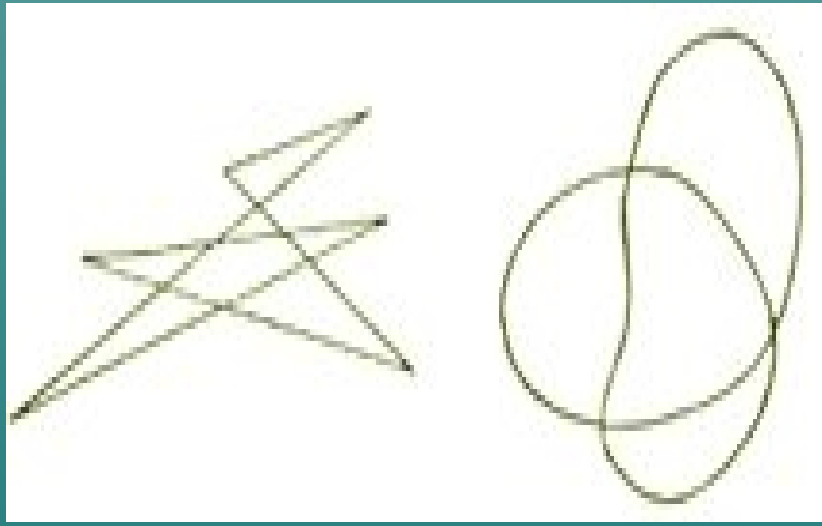
Apffel-Marglin discute cómo el sistema médico occidental impuso en India la vacunación contra la viruela al tiempo que *prohibía* el método tradicional.

Dr. Donald A. Henderson

Resistencia

El implante de cóclea es un tema polémico en la cultura sorda de muchos países.

Científico cognitivo



La no arbitrariedad entre el signo fonético y el referente (como en el experimento maluma/takete) podría revelar interesantes conexiones entre nuestras inteligencias

Enseñanza de la física

La ciencia occidental también es una etnociencia. El quehacer científico es inseparable de nuestra visión cultural de mundo. Los términos “pesimistas” en la física del siglo XX revelan un desgaste de los valores de la Ilustración.

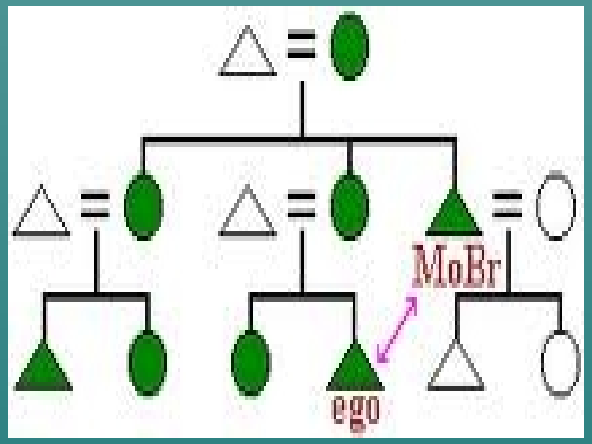
Muchos puntos de ataque

Esta actividad no está pensada para un solo tipo de profesional y para un solo tipo de conversación, sino que confluyen muchas posiciones.

Objetivo

Contribuir al desarrollo de una sensibilidad hacia el pensamiento propio de grupos minoritarios (y en particular, su etnociencia) por parte de los y las diversas profesionales del sector social que trabajan directa o indirectamente con ellos, con el fin de propiciar interacciones más beneficiosas para la sociedad como un todo.

Etnociencias



En lugar de encasillar a las etnociencias en una definición, expongamos algunas de las características en torno al concepto y a la discusión sobre él

Muchos nombres...

Conocimiento tradicional

Native science

Antropología cognitiva

Conocimiento no occidental

Etc.

...y distintos tipos de actividad

1. conocimiento (científico) desde el punto de vista local
2. la manera de realizar clasificaciones

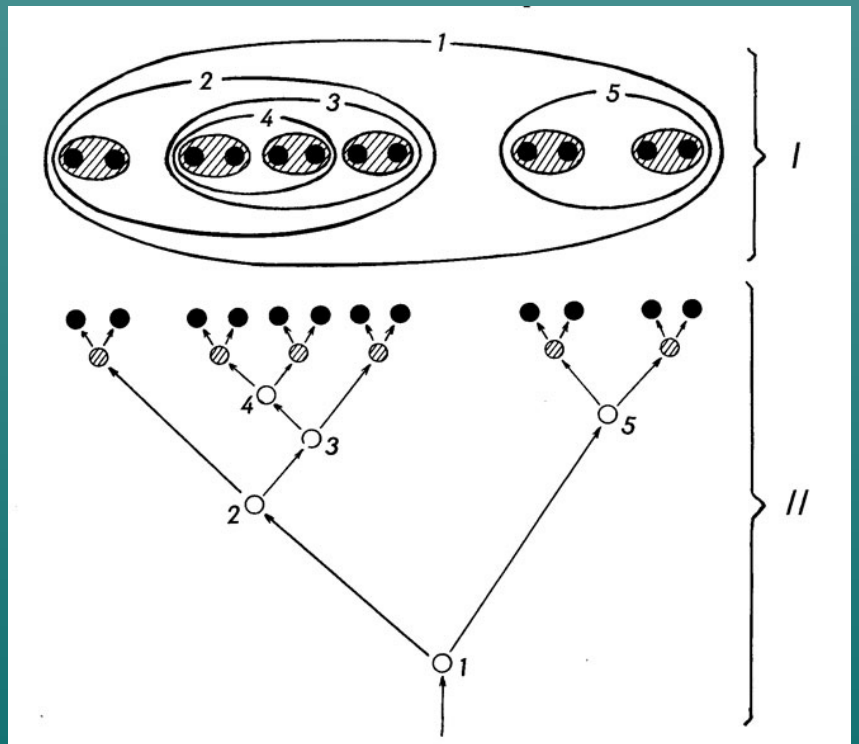


Figure 18. The phylogenetic kinship relations between the species of a monophyletic group, represented in two different ways.

¿No es el término “etnociencias” etnocéntrico?

Sí, puede serlo, sobre todo si olvidamos que las ciencias occidentales también son etnociencias.

También hay peligro de olvidar que el término etnobiología pareciera indicar que hay “algo” correspondiente a la biología nuestra en la sociedad X.

¿Qué hacer?

Una opción sería combatir el término. Sin embargo, no debemos olvidar que hay tradiciones bien consolidadas con trabajo muy valioso, así como revistas especializadas.

JOURNAL OF ETHNOBIOLOGY AND ETHNOMEDICINE

Características del concepto

- Confluyen muy distintos intereses y enfoques

Características del concepto

Confluyen muy distintos intereses y enfoques

Incluso dentro de la antropología, hay enfoques más teóricos y otros más aplicados

Características del concepto

Confluyen muy distintos intereses y enfoques

Incluso dentro de la antropología, hay enfoques más teóricos y otros más aplicados

La actividad es interdisciplinaria

Berlin nos habla de distintas preguntas

How do human societies **use** nature

How do human societies **view** nature

Berlin nos habla de distintas preguntas

How do human societies **use** nature?

How do human societies **view** nature?

Why do human societies **classify** nature the ways they do?

D'Andrade, ¿qué es el conocimiento?

¿Una lista de proposiciones (conocimiento declarativo)?

¿Un acerbo de imágenes?

¿Una colección de taxonomías?

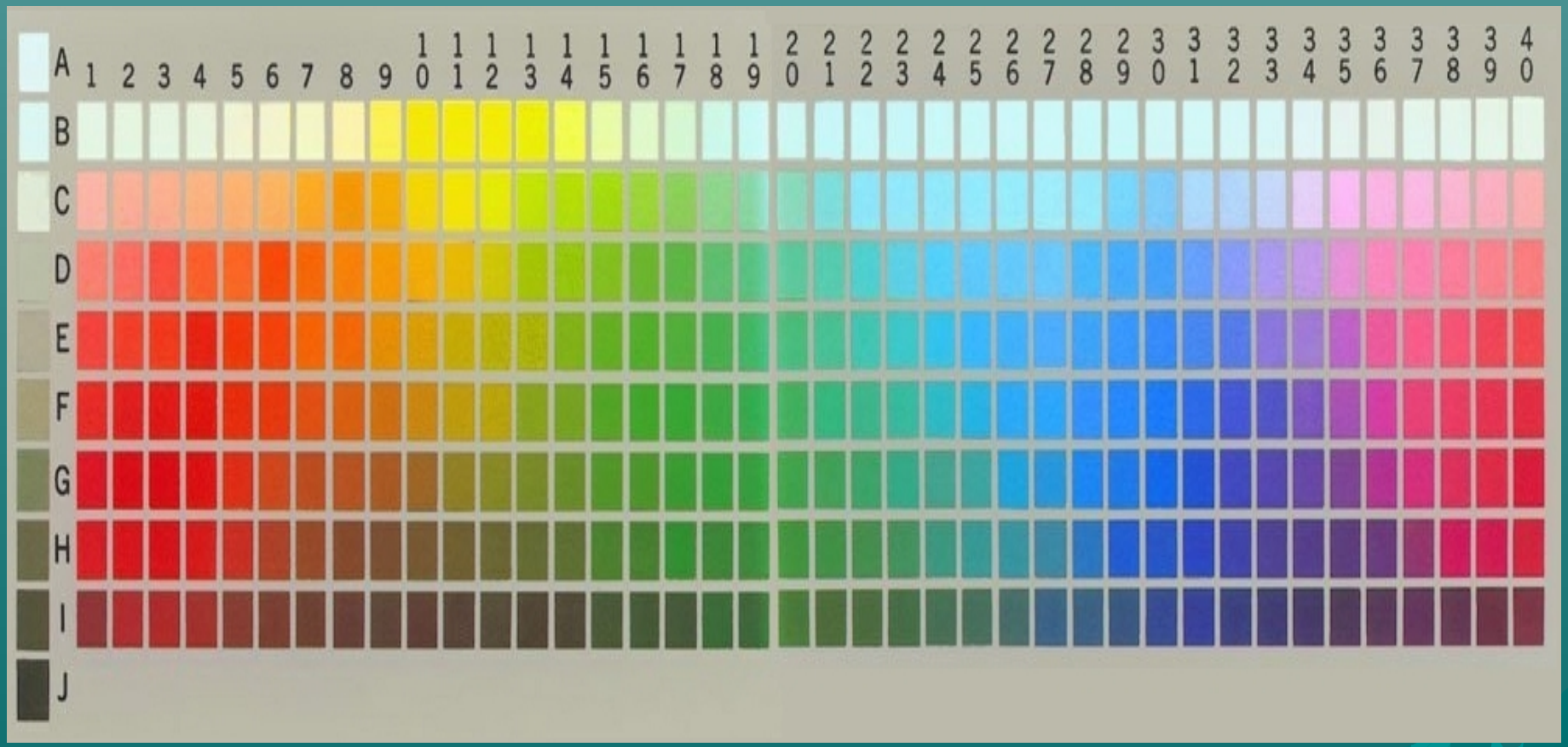
¿Un conjunto de algoritmos? ...

También está la pregunta si el conocimiento es tipo hem izquierdo

Finalmente...

Las etnociencias pueden usarse para impulsar una agenda más posmodernista o para una agenda más comparativista según el uso que se les dé.

Etnociencia de los colores



Brent Berlin y Paul Kay

En *Basic Color Terms* (1969) estos autores exponen los resultados de sus investigaciones de campo sobre el color

basic terms

En inglés solamente hay 11 términos básicos referidos al color:

black, white, red, green, yellow, blue, brown, purple, pink, orange, gray

la palabra clave aquí es “básico”

verde oscuro se elimina por no ser monolexémico

rubio, solo se aplica a pocos objetos

verdoso, por ser un derivado de verde

turquesa, por ser un *tipo* de verde

índigo es de uso rebuscado

salmón y **aguacate** se refieren a objetos concretos

Etapa I

negro, blanco

Etapa II

negro, blanco

rojo

Etapa IIIa

negro, blanco

rojo

amarillo

Etapa IIIb

negro, blanco

rojo

verde

Etapa IV

negro, blanco

rojo

amarillo, verde

Etapa V

negro, blanco

rojo

amarillo, verde

azul

Etapa VI

negro, blanco

rojo

amarillo, verde

azul

café

Etapa VII

negro, blanco

rojo

amarillo, verde

azul

café

morado, rosado, naranja, gris

Hallazgos

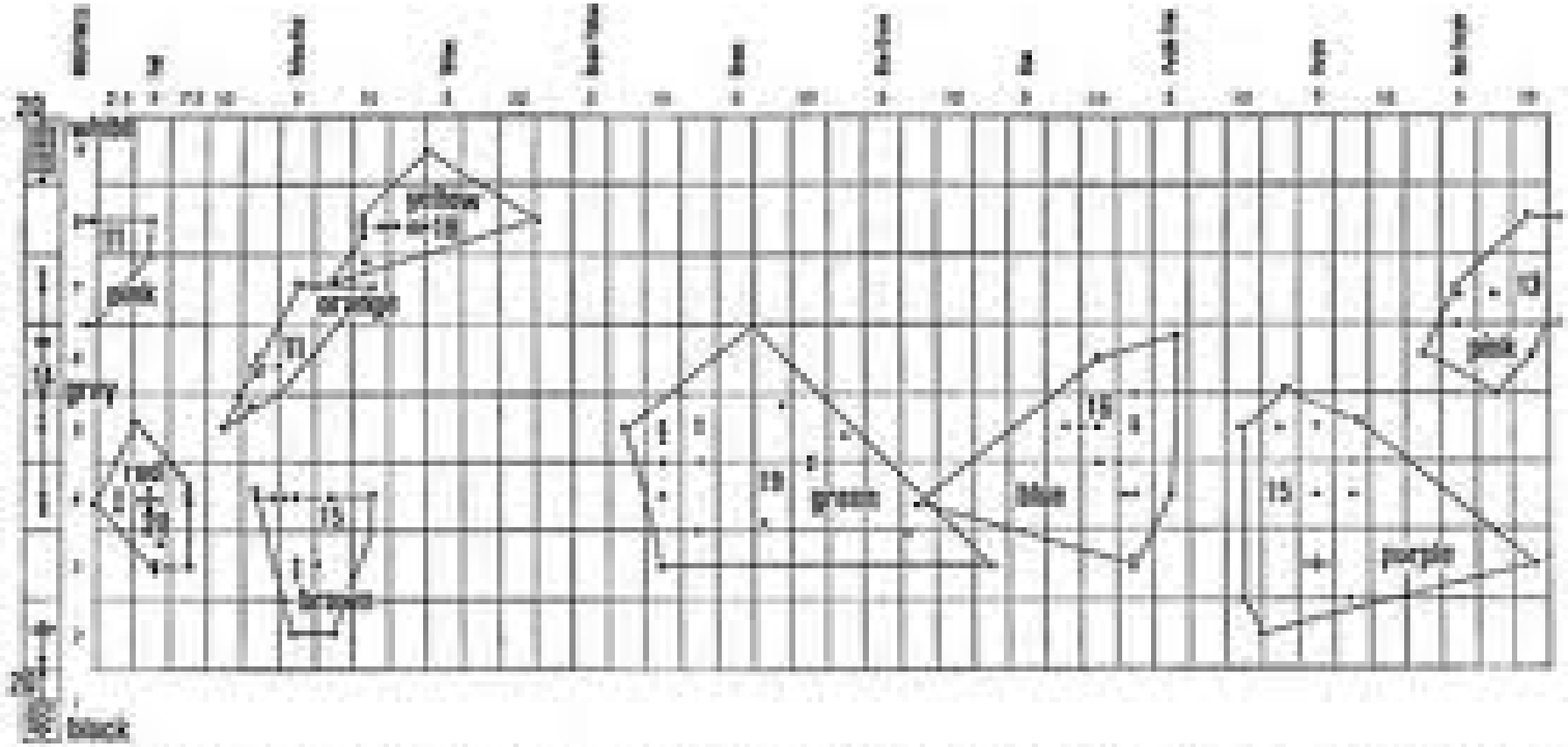


FIGURE 3. MINIMALISTIC FOCI OF BASIC COLOR TERMS IN TWENTY LANGUAGES. NOTE: Numerals appearing along the borders of the chart refer to the Munsell system of color notation. Numerals appearing on the body of the chart refer to the number of languages in the sample of twenty which encode the corresponding color category. The smallest possible number of lines are used to enclose each color area.

Percepción y nombres

Hay gran variación entre culturas entre las fronteras entre un color y otro.

Es decir, por ej., en dónde termina el naranja y empieza el amarillo.

Percepción y nombres

Por otra parte, hay un alto nivel de concordancia entre lenguajes sobre dónde se encuentra el color más representativo.

Es decir, por ej., cuál ficha tiene el rojo “más rojo”.

Percepción y nombres

Al igual que en la música, entonces, parte de las categorías son construcciones culturales pero otras parecen venir dictadas por la biología.

Muchas gracias